

## ОУД.01.02 Литература

### 1.1. Пояснительная записка:

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) технического профиля предназначена для реализации образовательной программы среднего общего образования на базе основного общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 26.02.06 «Эксплуатация судового оборудования и средств автоматики» (базовая подготовка).

Содержание программы учебной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих *целей*:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:** Учебная дисциплина «Литература» является общеобразовательным учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования. Учебная дисциплина входит в общеобразовательную подготовку ППССЗ и относится к базовым общеобразовательным учебным дисциплинам (ОУД.01.02).

### 1.3. Результаты освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

• *личностных:*

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

- ***метапредметных:***

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- ***предметных:***

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; демонстрация знаний русской и мировой литературы;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; умений обосновать выбор художественного произведения для анализа;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью, обобщения и анализа своего читательского опыта;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; обосновывать выбор художественного произведения для анализа;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведений, носящих проблемный характер;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; умение анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, давать объективное изложение текста;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и героев требуется то, что прямо заявлено в тексте; анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрытие особенностей развития и связей элементов художественного мира произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; характеризуя произведение, выделять две (и более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; анализа жанрово-родового выбора; осознание художественной

картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; оценка художественной выразительности произведений с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; определение контекстуального значения слов и фраз, используемых в художественном произведении.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 178 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося 61 час.

#### **1.5. Форма контроля:** текущая оценка.